

INFORME DEL REGISTRO CREATIVO (2022)

Preparado para la Asamblea General Anual de la Asociación Canadiense de Hispanistas

el 5 de junio de 2022, reunión formato virtual

El año 2022 supone el XVIII aniversario del Registro Creativo (RC), fundado por Nela Rio en el año 2005. La organización sigue con sus variadas actividades y mantiene el número de afiliados (autores, artistas, traductores y promotores culturales) con unas 200 personas. Aunque en el momento de redacción de este informe no funcione, podrán pronto visitar la nueva página web para ver la lista, por enlace de la página web de la ACH.

Reconocemos el generoso apoyo de la Asociación Canadiense de Hispanistas (ACH). El RC siempre se presenta con orgullo como perteneciente y apoyado por la ACH; es importante recordarlo anualmente. Todos los miembros pasados y presentes de la Junta Directiva, como todos los miembros de la organización, han brindado un generoso apoyo al RC. Sin la existencia de la ACH, nuestra actividad no podría desarrollarse.

Queremos volver a recordar que la labor creativa y académica están arraigadas la una a la otra. Invitamos a los miembros a que difundan información sobre el RC a sus comunidades: clases de español, colegas, departamentos, universidades, asociaciones nacionales, regionales y comunidades hispánicas. Pretendemos extender nuestra labor más allá de los círculos establecidos y aumentar la visibilidad del RC por todas partes de Canadá y en el mundo. Urgimos que hablen de y con nosotros cuando saben de alguien (poeta, escritor, artista, traductor) que debería formar parte de nuestro grupo. Estamos orgullosos de las actividades realizadas entre el congreso anterior de 2021 (virtual) y el actual porque resultan de un esfuerzo común.

Por la naturaleza del RC, centrado en el portal virtual, reconocemos nuevamente la labor del incansable José Antonio Giménez Micó, quien, como artífice, ha sido esencial para la estabilidad de nuestra organización desde su nacimiento. Las páginas personales de los afiliados y las generales (convocatorias, noticias, galerías, etc.) se modifican a menudo. También les agradecemos a Wojciech Tokarz por su ayuda en la difusión de las convocatorias por los medios de comunicación social de la ACH.

En este congreso del 2022 presentamos virtualmente nuestras actividades anuales: lanzamientos de libros creativos y académicos y una exposición poética y artística en Homenaje a Nora Strejilevich, una autora y académica. Contamos, para este homenaje, con más de 36 participantes de 17 países diferentes.

El Certamen de Artes Visuales anual no tuvo lugar este año, desgraciadamente. Normalmente lo hacemos para encontrar una portada para el programa del congreso de la ACH entre los artistas pertenecientes al Registro Creativo y a la ACH. Esperamos reanudar con esta actividad para 2023.

El equipo del RC sigue activo en las diferentes exposiciones de poemas y de arte ya establecidas, galerías que siempre siguen creciendo con nuevos poemas y eventos. Es gracias a nuestra fundadora que existe el evento de lanzamiento de libros académicos y creativos, establecida sólo para los miembros de la ACH y los afiliados al RC, que comenzó con la fundación del RC. En las actividades anuales relacionadas al Homenaje (a una persona u organización) y a las de Escenario Compartido, pueden participar los afiliados al RC y los poetas y artistas todavía no afiliados.

Por la pandemia, el RC no colaboró con tantos grupos en 2021-2022. Las colaboraciones funcionan muy bien, sólo hay que contactarnos.

Pronto, les haremos llegar las convocatorias para las actividades del RC en el próximo Congreso de la ACH de 2023 (¿en vivo?) y contamos con su apoyo y su participación para hacer del próximo congreso otro éxito y crecer en las próximas décadas.

Saludos,

Sophie M. Lavoie

Directora del Equipo

Registro Creativo de la Asociación Canadiense de Hispanistas, fundado por Nela Rio